

A modern interior scene featuring a black armchair, a white table, and a red wall. The scene is framed by a large white triangle. In the background, a black metal frame holds two dresses, one white and one black. A sign on the wall reads "VICHY TREATMENT".

MARK

ALL-IN-ONE METROPOLITAN LOOK



atlas concorde



MADE IN ITALY



FLOORDESIGN

TECHNICAL PORCELAIN STONEWARE I GRES PORCELLANATO TECNICO
Grès cérame technique I Technisches Feinsteinzeug
Gres porcelánico técnico I Технический керамический гранит

PORCELAIN STONEWARE COLOURED IN BODY I GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
Grès cérame coloré dans la masse I Durchgefärbtes Feinsteinzeug
Gres porcelánico coloreado en masa I керамический гранит окрашенный в массе

WALLDESIGN

WHITE-BODY WALL TILES I RIVESTIMENTI IN PASTA BIANCA
Revêtements en pâte blanche I Weißscherbige Wandfliesen
Revestimientos en pasta blanca I Настенная плитка из белой глины

ALL-IN-ONE METROPOLITAN LOOK

MARK

MARK DESIGN CONCEPT

SURFACE DESIGN SYSTEM

CERAMIC SURFACES FOR CONTEMPORARY ARCHITECTURAL PROJECTS.

Superfici ceramiche per progetti
architettionici contemporanei.

Mark blends, into a unique design project, various
contemporary materials that combine elegance
and expressive flair: cement, resin, stone, marble,
oxidized metals and wood. The different surface
finishes and available sizes enhance the project
potential to create original venues with a strong
metropolitan character.

Mark fonde in un unico progetto di design molteplici
materie contemporanee che si combinano con
eleganza e vigore espressivo: cemento, resina, pietra,
marmo, metalli ossidati e legno. Le diverse finiture
e i numerosi formati enfatizzano le potenzialità
progettuali per la realizzazione di ambienti originali
dal forte carattere metropolitano.

Mark réunit dans un unique projet
de design de nombreux matériaux
contemporains qui se combinent
avec élégance et vigueur expressive :
ciment, résine, pierre, marbre, métaux
oxydés et bois. Les différentes
finitions et les nombreux formats
multiplient les solutions de conception
pour la réalisation d'espaces originaux
au fort caractère métropolitain.

Mark vereint in einem einzigen
Design-Projekt viele zeitgenössische
Materialien, die sich elegant und
ausdrucksstark kombinieren: Beton,
Harz, Stein, Marmor, Holz und
oxidierte Metalle. Die verschiedenen
Oberflächen und die zahlreichen
Formate betonen die gestalterischen
Möglichkeiten bei der Realisierung
von eigenwilligen Umgebungen mit
starkem großstädtischem Charakter.

Mark funde en un solo proyecto
de diseño numerosos materiales
contemporáneos que se combinan
con elegancia y vigor expresivo:
cemento, resina, piedra, mármol,
metales oxidados y madera. Los
distintos acabados y numerosos
formatos enfatizan el potencial
de diseño para realizar ambientes
originales con un fuerte carácter
metropolitano.

Коллекция Mark элегантно
и выразительно сочетает в
едином проекте разнообразные
современные материалы: цемент,
смола, камень, мрамор, окисленные
металлы, дерево. Разные виды
поверхностей и многочисленные
форматы усиливают оформительский
потенциал коллекции, позволяя
создавать оригинальные интерьеры
и экстерьеры в мегаполисном духе.

FLOOR & WALL DESIGN

Porcelain stoneware
surfaces and white-body
wall tiles with high
technological quality
and aesthetic appeal.

Superfici in gres
porcellanato e rivestimenti
in pasta bianca
dall'elevato contenuto
tecnico e valore estetico.

DES SURFACES CÉRAMIQUES POUR DES PROJETS
ARCHITECTURAUX CONTEMPORAINS.

KERAMISCHE OBERFLÄCHEN FÜR
ZEITGENÖSSISCHE ARCHITEKTURPROJEKTE.

SUPERFICIES CERÁMICAS PARA PROYECTOS
ARQUITECTÓNICOS CONTEMPORÁNEOS.

КЕРАМИЧЕСКИЕ ПОВЕРХНОСТИ ДЛЯ СОВРЕМЕННЫХ
АРХИТЕКТУРНЫХ ПРОЕКТОВ.

MARK CHIC APPEARANCE

SHINING COLOUR SHADES

ELEGANT AND ULTRA-CHIC SURFACES FOR WALLS THAT AWAKEN CONTEMPORARY IMAGINATION.

Eleganti superfici ultra-chic per
pareti che stimolano l'immaginario
contemporaneo.

A brilliant white-body cladding with marked
reflections and soft graphics inspired by brush-
applied resins. The surface is enriched with
evanescent shades that stand out on walls with an
ethereal and contemporary look. The 40x80 size is
characterised by delicate, natural-looking bumps
while the 30.5x56 size is completely smooth.

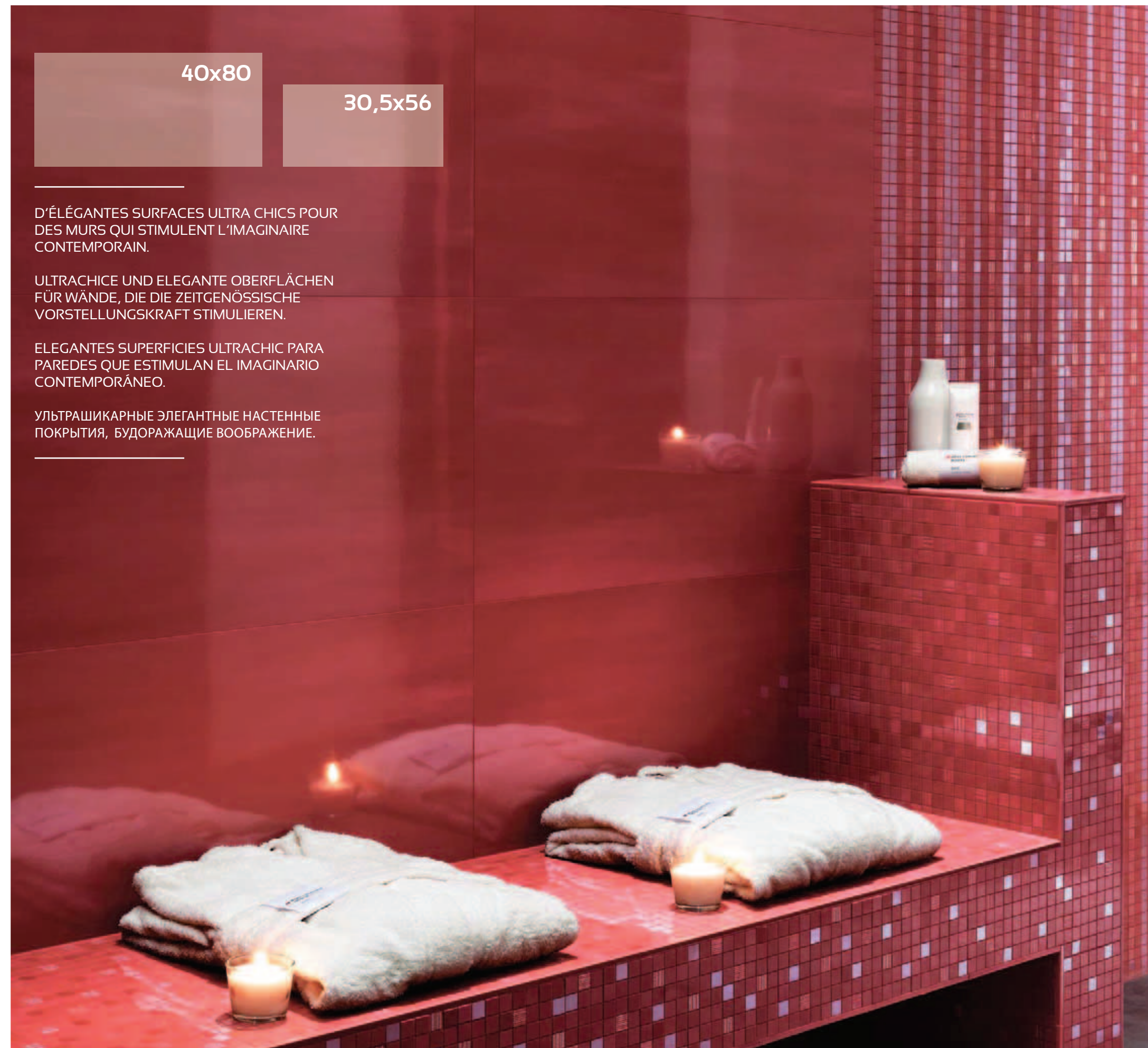
Un luminoso rivestimento in pasta bianca dalla
marcata riflettanza e dalla morbida grafica ispirata
alle resine stese a spatola. La superficie è arricchita
da evanescenti sfumature direzionate che risaltano in
pareti dall'aspetto etereo e contemporaneo. Il formato
40x80 è caratterizzato da dolci avvallamenti dall'effetto
naturale mentre il 30,5x56 è perfettamente liscio.

Un revêtement lumineux en pâte
blanche aux multiples reflets et dont
le graphisme rappelle les résines
appliquées à la spatule. La surface est
enrichie de nuances subtiles orientées
et valorisées sur des murs à l'aspect
éthéré et contemporain. Le format
40x80 est caractérisé par de légères
aspérités à l'effet naturel tandis que le
format 30,5x56 est parfaitement lisse.

Helle weißscherbige Wandfliesen mit
markanten Reflexionen und mit weicher
Grafik, die am Erscheinungsbild von mit
einer Spachtel aufgetragenen Harzen
inspiriert ist. Die Oberfläche weist
gerichtete verschwommene Farben
auf, welche an den Wänden einen
ätherischen und zeitgenössischen
Effekt hervorrufen. Das Format
40x80 ist gekennzeichnet durch
sanfte Vertiefungen mit natürlichem
Effekt, während das Format 30,5x56
vollkommen eben ist.

Un luminoso revestimiento de pasta
blanca con una reflectancia intensa y
un motivo gráfico delicado inspirado
en las resinas extendidas con espátula.
La superficie se enriquece con
evanescentes matices direccionados
que resaltan en la pared con aspecto
etéreo y contemporáneo. El formato
40x80 se caracteriza por dulces
depresiones de efecto natural, mientras
que el formato 30,5x56 es totalmente
liso.

Блестящая настенная плитка из
белой глины с мягкой фактурой
смола, нанесенных кистью.
Поверхность украшена едва
уловимым направленным рисунком,
придающим стенам современный,
почти эфирный вид. Формат
40x80 характеризуется легкими
естественными углублениями,
в то время как формат 30,5x56
совершенно ровный и гладкий.



40x80

30,5x56

D'ÉLÉGANTES SURFACES ULTRA CHICS POUR
DES MURS QUI STIMULENT L'IMAGINAIRE
CONTEMPORAIN.

ULTRACHICE UND ELEGANTE OBERFLÄCHEN
FÜR WÄNDE, DIE DIE ZEITGENÖSSISCHE
VORSTELLUNGSKRAFT STIMULIEREN.

ELEGANTES SUPERFICIES ULTRACHIC PARA
PAREDES QUE ESTIMULAN EL IMAGINARIO
CONTEMPORÁNEO.

УЛЬТРАШИКАРНЫЕ ЭЛЕГАНТНЫЕ НАСТЕННЫЕ
ПОКРЫТИЯ, БУДОРАЖАЮЩИЕ ВОООБРАЖЕНИЕ.



TOENERGIZE

Engulfing sensations in wellness spaces: for a renewed sense of harmony.

Avvolgenti sensazioni in spazi benessere per una rinnovata armonia sensoriale.



TORELAX

Hospitality and relaxation in contemporary spaces: rich in personality and elegance.

Ospitalità e relax in spazi contemporanei, ricchi di personalità ed eleganza.



ATLAS CONCORDE MARK

ALL-IN-ONE COLLECTION



TOSHOP

Refined atmospheres with sought-after details for key venues: offering the most exclusive shopping experience.

Atmosfere raffinate e curate per i luoghi chiave dello shopping più esclusivo.



Mark offers a wide range of possible planning solutions for contemporary architectural projects with a metropolitan character, alternating chic atmospheres and urban mood spaces. Countless combinations allow for the utmost creative freedom in modern shopping centres, hospitality or wellness venues.

Mark offre ampie potenzialità progettuali per architetture contemporanee dalla vocazione metropolitana, in un'alternanza di atmosfere dall'anima chic e spazi dall'inconfondibile mood urban. Infinite combinazioni consentono di progettare con grande libertà creativa i moderni centri e contesti dedicati allo shopping, all'ospitalità e al benessere.

Mark offre de nombreuses solutions de conception pour des architectures contemporaines de tendance citadine, dans une alternance d'atmosphères à l'âme chic et d'espaces à l'incomparable urban mood. Une infinité de combinaisons permet de concevoir avec une grande liberté de création les centres modernes et les contextes destinés au shopping, à l'hospitalité et au bien-être.

Mark bietet enormes gestalterisches Potenzial für zeitgenössische Architektur von großstädtischem Flair, abwechselnde Atmosphären von unglaublichem chic und Räume in unverwechselbarer Urban Mood. Endlose Kombinationen erlauben große kreative Freiheit, um moderne Einkaufszentren und Bereiche, die der Gastlichkeit und des Wohlbefindens gewidmet sind zu gestalten.

Mark ofrece un extenso potencial de diseño para la arquitectura contemporánea de vocación metropolitana, con una alternancia de atmósferas de alma chic y espacios con un inconfundible cariz urbano. Sus infinitas combinaciones brindan una gran libertad creativa para diseñar los modernos centros y entornos diseñados a las compras, la hospitalidad y el bienestar.

Mark обладает роскошным оформительским потенциалом – для современных архитектурных пространств, где соседствуют шик и дух мегаполисов. Бесчисленные сочетания позволяют креативно оформить торговые пространства, гостиничные комплексы, велнес-центры.



MARK BODY&MIND SPA

SHINING FEELING REGENER ATION

THE INTENSE VITALITY OF COLOUR
BECOMES A PLANNING AND
DESIGN TOOL.

L'intensa vitalità del colore diventa
strumento progettuale e di design.

The energy and chromatic intensity of Mark Cherry
underline the contemporary design of spa venues
and create unmistakable spaces of relaxation. The
brilliance of the white-body wall tile is enhanced by
the marked contrast with matt surface flooring.

L'energia e l'intensità cromatica di Mark Cherry
sottolineano il design contemporaneo dell'ambiente
spa e creano inconfondibili spazi di relax. La
lucentezza del rivestimento in pasta bianca è
accentuata dall'energico contrasto con la superficie
matt a pavimento.

L'énergie et l'intensité
chromatique de Mark
Cherry soulignent le design
contemporain de l'espace spa et
créent d'exceptionnels espaces
de détente. La brillance du
revêtement en pâte blanche est
accentuée par le vif contraste
avec la surface mate du sol.

Die Energie und die Intensität
der Farbe Mark Cherry betonen
das zeitgenössische Design des
Spa Ambiente und schaffen
einzigartige Räume der
Entspannung. Die Brillanz der
weißscherbigen Wandfliesen wird
durch den kraftvollen Gegensatz
derr matten Oberfläche am
Boden verstärkt.

La energia y la intensidad
cromática de Mark Cherry
subrayan el diseño
contemporáneo del ambiente de
una spa y crean inconfundibles
espacios para el relax. La
luminosidad del revestimiento
de pasta blanca se acentúa
mediante el enérgico contraste
con la superficie mate del
pavimento.

Энергия и цветовая
насыщенность плиток
Mark Cherry подчеркивают
современный дизайн
СПА-интерьера, создавая
релаксирующую обстановку.
Блеск настенных плиток
из белой глины эффектно
контрастирует с матовой
поверхностью пола.

Wall
Mark Cherry 40x80
Mark White 40x80
Mark Silver 40x80
Mark Cherry Decor Mosaic 30,5x30,5
Mark Cherry Mosaic 30,5x30,5
Mark White Mosaic 30,5x30,5
Mark Silver Mosaic 30,5x30,5
Mark Cherry Stripe 40x80
Floor
Mark Chrome 60x60
Mark Chrome Strutturato 60x60



TOENERGIZE



→ MATERIAL

Mark Chic Appearance
White-body Wall Tiles
Mark Urban Spirit
Porcelain Stoneware

→ FINISH & COLOUR

Wall Cladding
Mark Cherry
Mark Silver
Mark White

Wall Decor
Mark Cherry Decor Mosaic
Mark Cherry Mosaic
Mark Silver Mosaic
Mark White Mosaic
Mark Cherry Stripe

Floor Cladding
Mark Chrome Matt
Mark Chrome Textured



L'INTENSE VITALITÉ DE LA COULEUR
DEVIENT UN INSTRUMENT DE CONCEPTION
ET DE DESIGN.

DIE INTENSIVE VITALITÄT DER FARBE WIRD
ZUM DESIGN- UND PROJEKTELEMENT.

LA VITALIDAD INTENSA DEL COLOR SE
CONVIERTE EN UNA HERRAMIENTA DE
DISEÑO PARA EL INTERIORISMO.

НАСЫЩЕННАЯ ЯРКОСТЬ ЦВЕТА СТАНОВИТСЯ
ЭФФЕКТНЫМ ЭЛЕМЕНТОМ ДИЗАЙНА.

Wall
Mark Cherry 40x80
Mark Silver 40x80
Mark Cherry Mosaic 30,5x30,5
Mark Silver Mosaic 30,5x30,5
Mark Cherry Spigolo 0,8x20 / Spigolo A.E. 0,8x0,8
Mark Silver Spigolo 0,8x20 / Spigolo A.E. 0,8x0,8
Floor
Mark Chrome 60x60



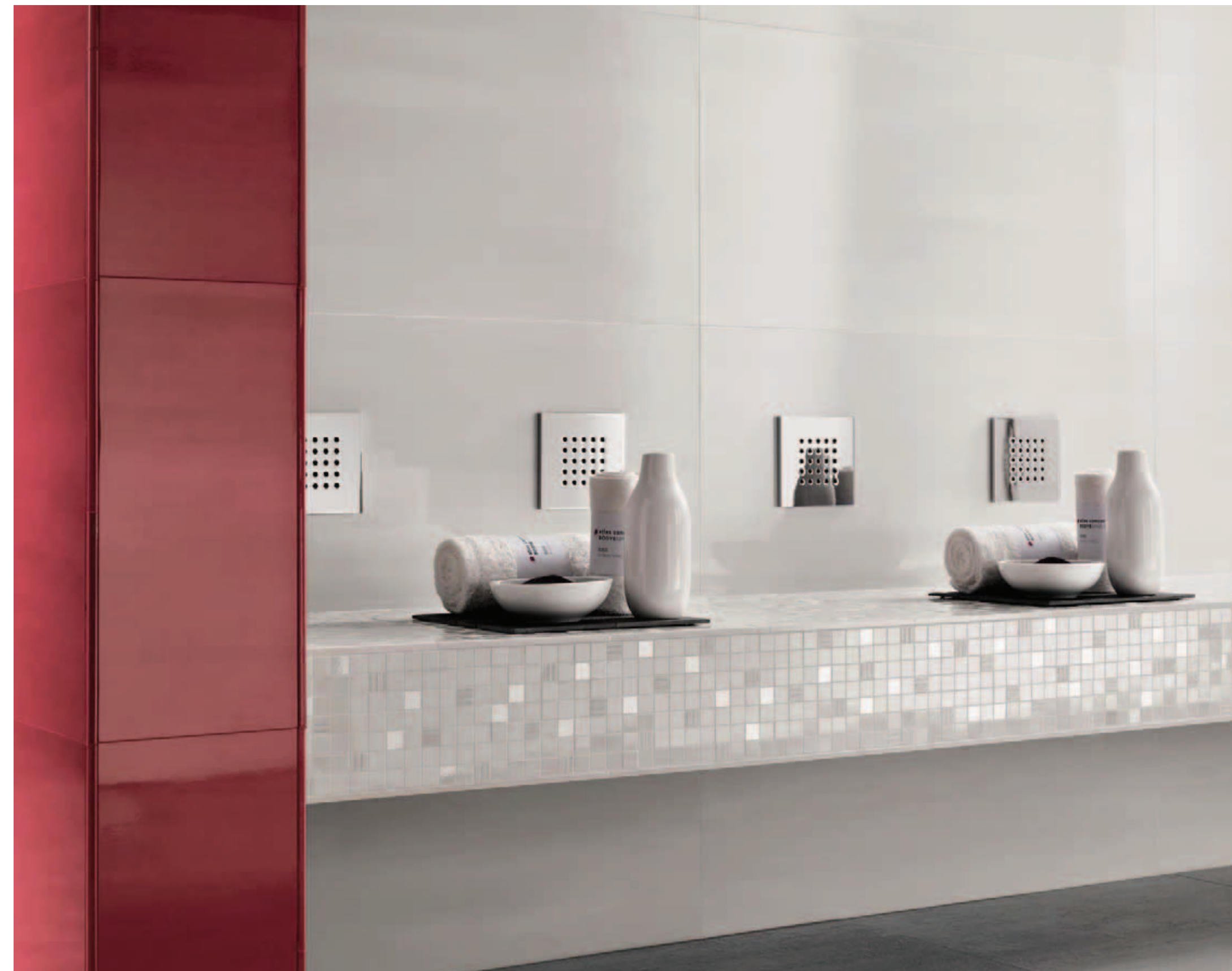
Wall
Mark Cherry 40x80
Mark Cherry Decor Mosaic 30,5x30,5
Mark Cherry Mosaic 30,5x30,5
Mark Cherry Stripe 40x80
Mark Cherry Spigolo 0,8x20 / Spigolo A.E. 0,8x0,8
Floor
Mark Chrome 60x60



The textured finish covers, in a coordinated way, spaces that require excellent technical standards.

La finitura strutturata riveste in modo coordinato aree in cui si richiedono elevati standard tecnici.

Wall
Mark Cherry 40x80
Mark White 40x80
Mark White Mosaic 30,5x30,5
Mark White Spigolo 0,8x20
Mark Cherry Spigolo 0,8x20
Floor
Mark Chrome Strutturato 60x60



Wall
Mark White 40x80
Mark White Mosaic 30,5x30,5
Mark White Spigolo 0,8x20
Mark Cherry Spigolo 0,8x20
Floor
Mark Chrome Strutturato 60x60



Wall
Mark Cherry 40x80
Mark Cherry Decor Mosaic 30,5x30,5
Mark Cherry Mosaic 30,5x30,5
Mark Cherry Spigolo 0,8x20 / Spigolo A.E. 0,8x0,8
Floor
Mark Chrome 60x60



Mark Silver 40x80
Mark Silver Mosaic 30,5x30,5
Mark Silver Spigolo 0,8x20 / Spigolo A.E. 0,8x0,8



DECOR MOSAIC

A GLITTERING CASCADE MARKS THE WALL WITH A GLAMOROUS TOUCH.
Una luccicante cascata scandisce con glamour la parete.

Une cascade scintillante anime les parois avec glamour.

Ein glänzender Wasserfall überzieht die Wand mit Glamour.

Una rutilante cascata delimita la pared con glamour.

Яркий каскад света гламурно разливается по стенам.

ATLAS CONCORDE
BODY & MIND SPA

MOKA

CHERRY

STRIPE

DENSE AND MARKED COLOUR STROKES WITH A STRONG CHROMATIC FLAIR.
Dense e materiche pennellate di colore dalla forte espressività cromatica.

Des coups de pinceau colorés et épais à l'effet matérique, pour une forte expressivité chromatique.

Dichte und satte Pinselstriche von Farbe mit starker chromatischer Ausdruckskraft.

Pinceladas de color densas y matéricas con una intensa expresividad cromática.

Насыщенные мазки цвета проникнуты стильной выразительностью.

SILVER

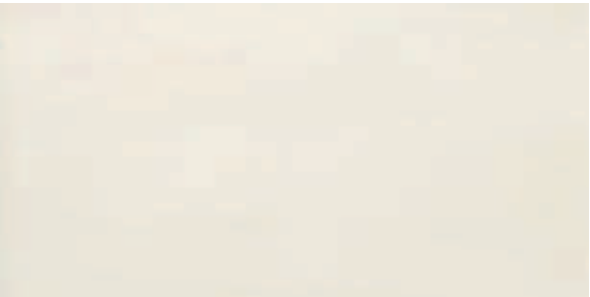
CHERRY



MARK WALL DESIGN

40x80 cm . 15³/₄"x31¹/₂"
30,5x56 cm . 12"x22"

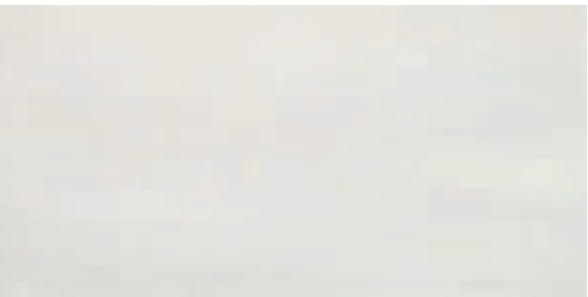
WHITE-BODY WALL TILES . RECTIFIED MONOCALIBER I RIVESTIMENTI IN PASTA BIANCA . RETTIFICATO MONOCALIBRO
Revêtements en pâte blanche . Rectifié mono-calibre I Weißscherbige Wandfliesen . Geschliffen Einkalibrig
Revestimientos en pasta blanca . Rectificado monocallibre I Настенная плитка из белой глины . Ретифицированный в одном калибре



Mark Ivory 4080
40x80 cm / 15³/₄"x31¹/₂"

Mark Ivory Spigolo
0,8x20 cm / ³/₈"x7⁷/₈"

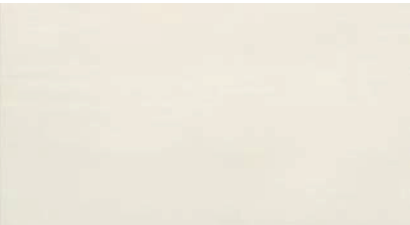
▪
Mark Ivory Spigolo A.E.
0,8x0,8 cm / ³/₈"x³/₈"



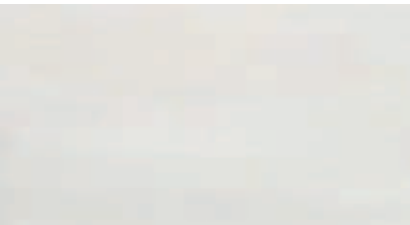
Mark White 4080
40x80 cm / 15³/₄"x31¹/₂"

Mark White Spigolo
0,8x20 cm / ³/₈"x7⁷/₈"

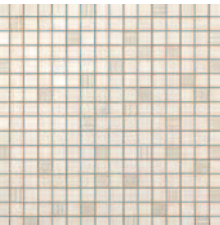
▪
Mark White Spigolo A.E.
0,8x0,8 cm / ³/₈"x³/₈"



Mark Ivory 3056
30,5x56 cm / 12"x22"



Mark White 3056
30,5x56 cm / 12"x22"



Mark Ivory Mosaic
30,5x30,5 cm / 12"x12"



Mark White Mosaic
30,5x30,5 cm / 12"x12"



Mark Taupe 4080
40x80 cm / 15³/₄"x31¹/₂"

Mark Taupe Spigolo
0,8x20 cm / ³/₈"x7⁷/₈"

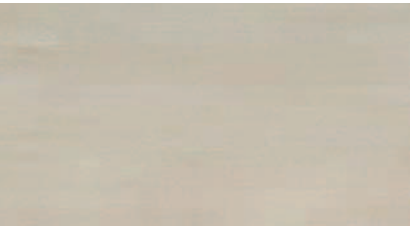
▪
Mark Taupe Spigolo A.E.
0,8x0,8 cm / ³/₈"x³/₈"



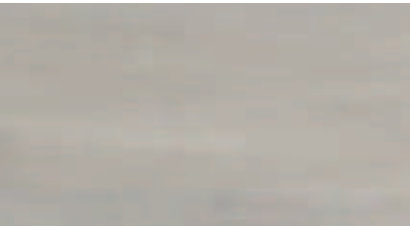
Mark Silver 4080
40x80 cm / 15³/₄"x31¹/₂"

Mark Silver Spigolo
0,8x20 cm / ³/₈"x7⁷/₈"

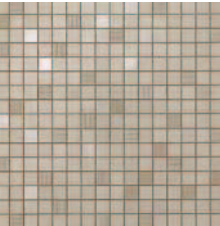
▪
Mark Silver Spigolo A.E.
0,8x0,8 cm / ³/₈"x³/₈"



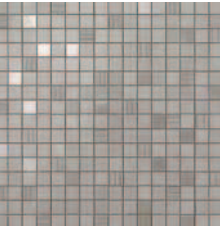
Mark Taupe 3056
30,5x56 cm / 12"x22"



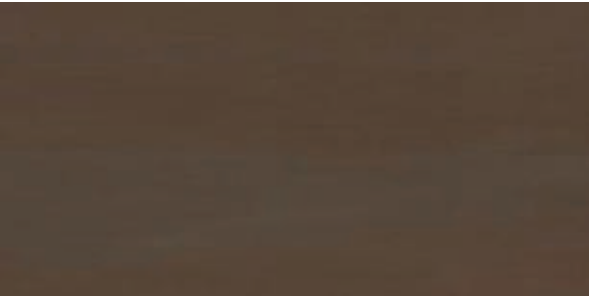
Mark Silver 3056
30,5x56 cm / 12"x22"



Mark Taupe Mosaic
30,5x30,5 cm / 12"x12"



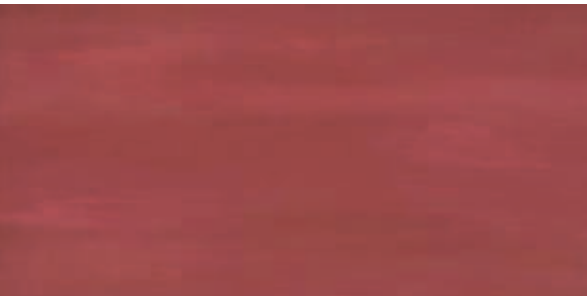
Mark Silver Mosaic
30,5x30,5 cm / 12"x12"



Mark Moka 4080
40x80 cm / 15³/₄"x31¹/₂"

Mark Moka Spigolo
0,8x20 cm / ³/₈"x7⁷/₈"

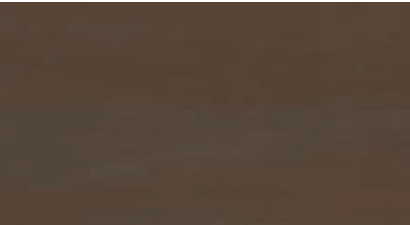
▪
Mark Moka Spigolo A.E.
0,8x0,8 cm / ³/₈"x³/₈"



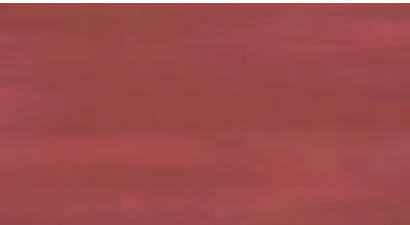
Mark Cherry 4080
40x80 cm / 15³/₄"x31¹/₂"

Mark Cherry Spigolo
0,8x20 cm / ³/₈"x7⁷/₈"

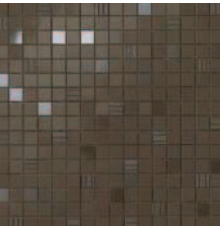
▪
Mark Cherry Spigolo A.E.
0,8x0,8 cm / ³/₈"x³/₈"



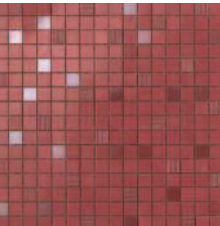
Mark Moka 3056
30,5x56 cm / 12"x22"



Mark Cherry 3056
30,5x56 cm / 12"x22"

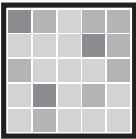


Mark Moka Mosaic
30,5x30,5 cm / 12"x12"



Mark Cherry Mosaic
30,5x30,5 cm / 12"x12"

colour-shading / stonalizzazione



V2

The products of the Mark collection are characterized by a high or moderate chromatic and surface variation.
Tutti i prodotti della collezione Mark si caratterizzano per una variazione cromatica e superficiale da moderata ad alta.

Tous les produits de la collection Mark sont caractérisés par des variations de couleur et de surface allant de hautes à modérées. / Alle Produkte der Kollektion Mark zeichnen sich durch eine Veränderung der Farbe und der Oberfläche von kräftig bis mittel aus. / Todos los productos de la colección Mark se caracterizan por una variación cromática y de superficie alta o moderada. / Все изделия коллекции Mark отличаются поверхностной цветовой неоднородностью: от умеренной до высокой.



V1

Light
Leggera
Léger
Leichte
Ligera
Лёгкое



V2

Moderate
Moderata
Moyen
Mittlere
Moderada
Умеренное



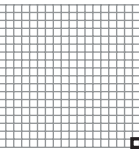
V3

High
Alta
Haut
Kräftigere
Alta
Высокое

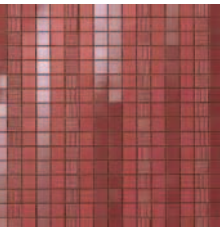


V4

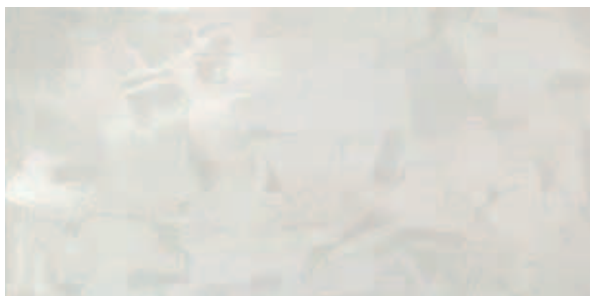
Random
Random
Casuel
Zufällige
Random
Произвольное



Mark Moka Decor Mosaic
30,5x30,5 cm / 12"x12"



Mark Cherry Decor Mosaic
30,5x30,5 cm / 12"x12"



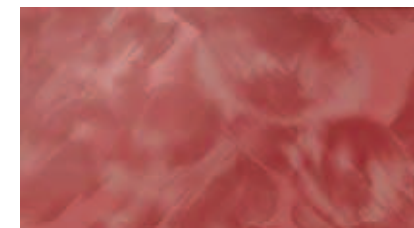
Mark White Paint
40x80 cm / 15¾"x31½"



Mark Silver Stripe
40x80 cm / 15¾"x31½"



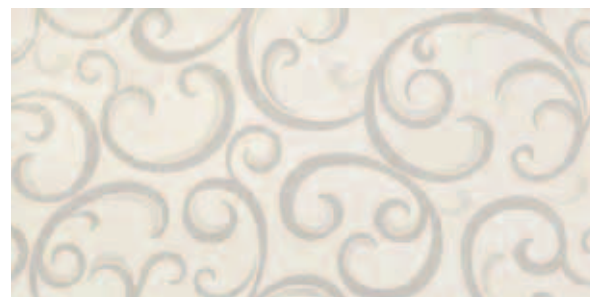
Mark Cherry Stripe
40x80 cm / 15¾"x31½"



Mark Cherry Flower
30,5x56 cm / 12"x22"



Mark Roses
40x80 cm / 15¾"x31½"



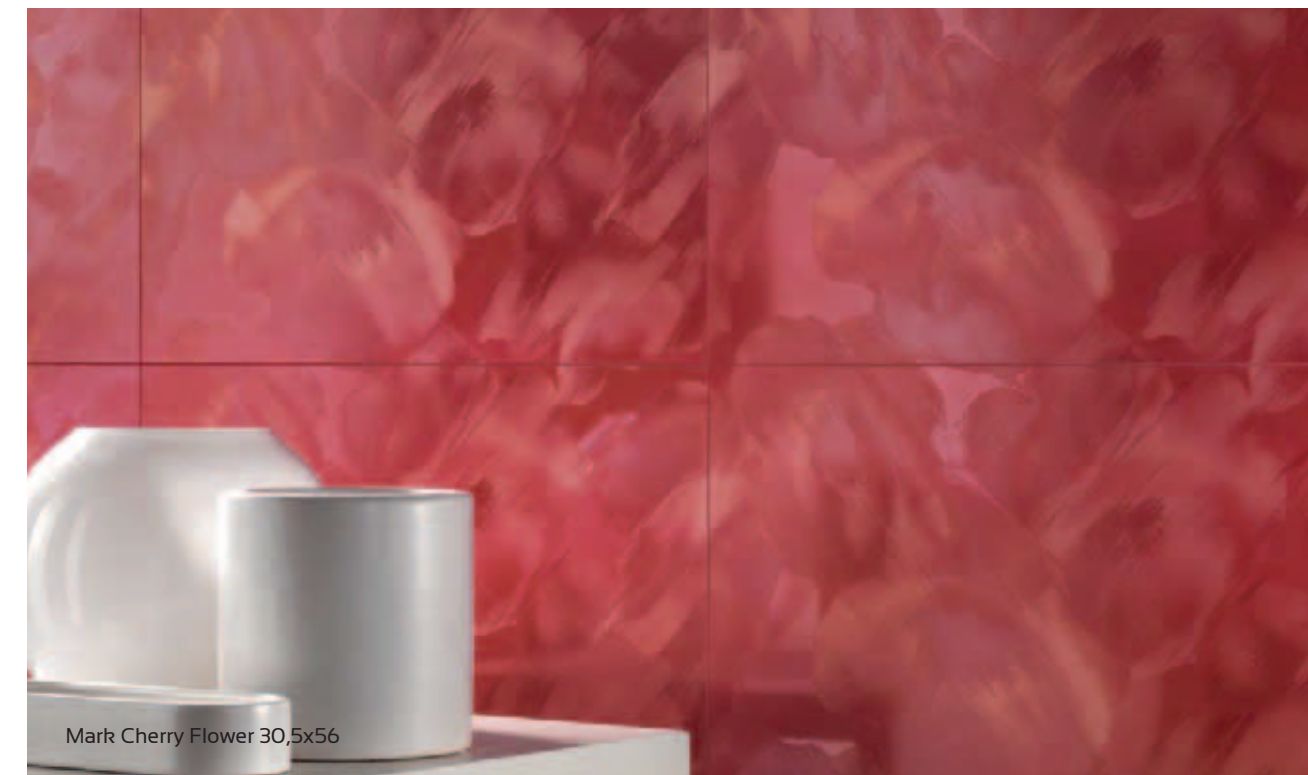
Mark Ivory Damask 40
40x80 cm / 15¾"x31½"



Mark Moka Gold Damask
40x80 cm / 15¾"x31½"



Mark Ivory Damask 56
30,5x56 cm / 12"x22"



Mark Cherry Flower 30,5x56



Mark Moka Gold Damask 40x80



Mark Taupe Listone S15
15x56 cm / 5⅞"x22"



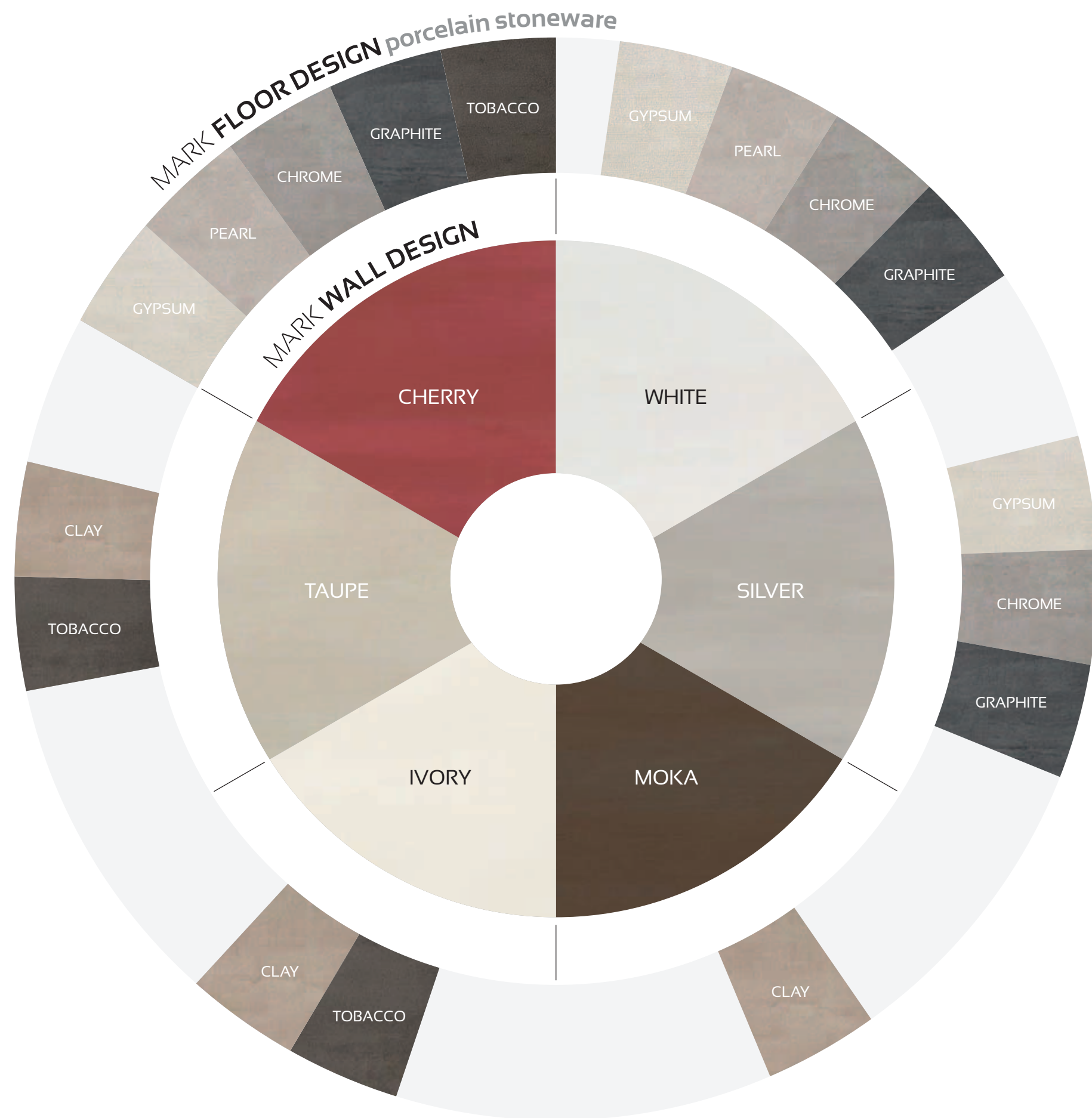
Mark Silver Listone S15
15x56 cm / 5⅞"x22"



Mark Cherry Listone S15
15x56 cm / 5⅞"x22"

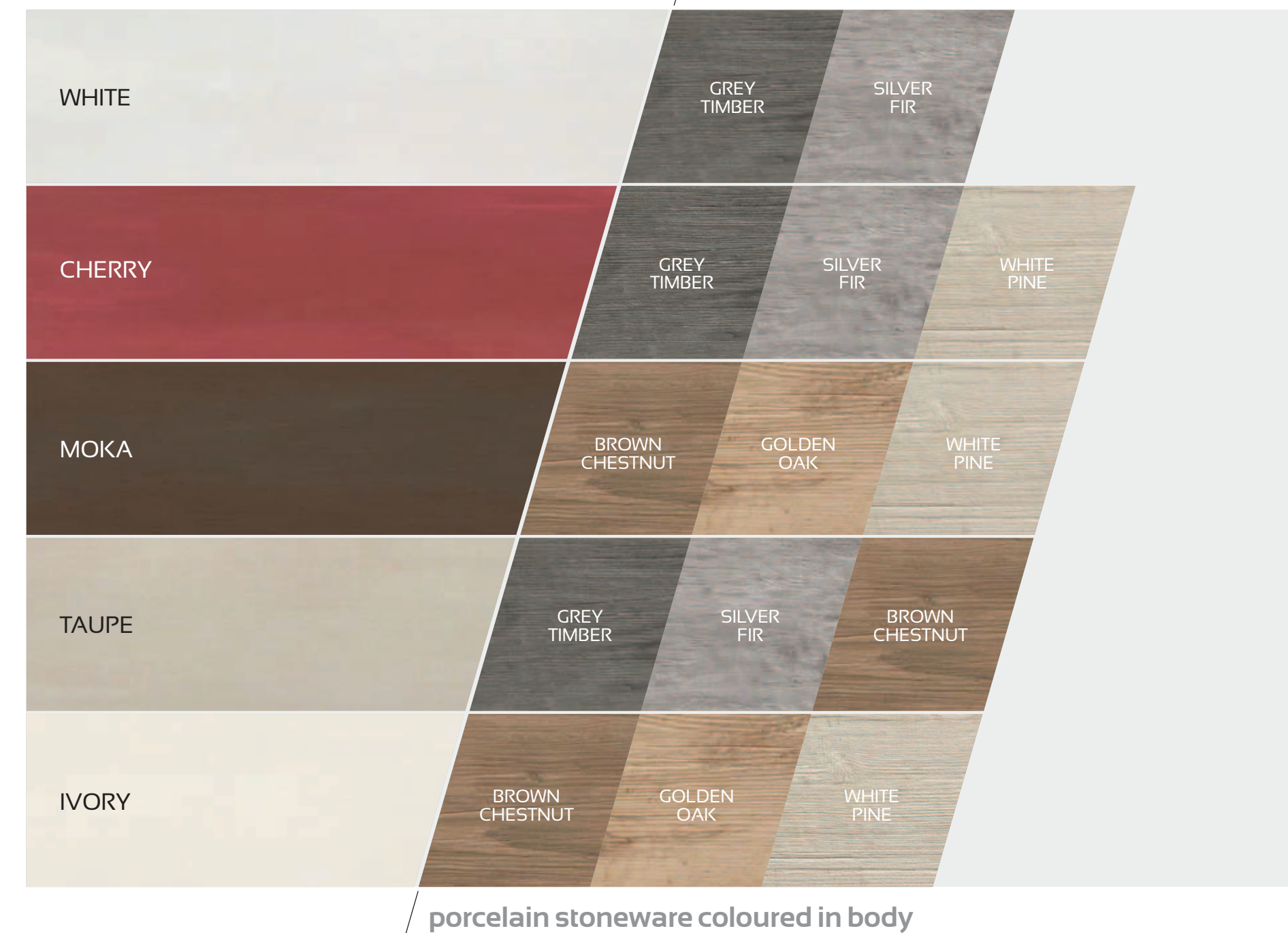


Mark Taupe 30,5x56
Mark Taupe Listone S15 15x56
Mark Moka 30,5x56



MARK WALL DESIGN

AXI wood LOOK





01 Wall Mark Silver 40x80 | Mark Silver Stripe 40x80 | Mark Cherry 40x80
Mark Silver Mosaic 30,5x30,5
Floor Mark Graphite 60x60



02 Wall Mark Taupe 40x80 | Mark Cherry 40x80 | Mark Cherry Decor Mosaic 30,5x30,5
Floor Axi Brown Chestnut 22,5x90



05 Wall Mark White 40x80 | Mark White Paint 40x80 | Mark Silver 40x80
Mark Silver Mosaic 30,5x30,5
Floor Mark Gypsum 22,5x90



06 Wall Mark Cherry 30,5x56 | Mark Cherry Flower 30,5x56 | Mark Ivory Mosaic 30,5x30,5
Floor Mark Gypsum 60x60



03 Wall Mark Moka 40x80 | Mark Moka Gold Damask 40x80 | Mark Ivory 40x80
Mark Moka Mosaic 30,5x30,5
Floor Mark Clay 59x59 Lappato



04 Wall Mark Taupe 40x80 | Mark Roses 40x80 | Mark Moka Mosaic 30,5x30,5
Floor Mark Clay 22,5x90



07 Wall Mark Moka 30,5x56 | Mark Taupe 30,5x56 | Mark Taupe Listone S15 15x56
Mark Moka Decor Mosaic 30,5x30,5
Floor Axi Brown Chestnut 22,5x90



08 Wall Mark Silver 30,5x56 | Mark Silver Listone S15 15x56 | Mark White 30,5x56
Mark Silver Mosaic 30,5x30,5 | Mark White Mosaic 30,5x30,5
Floor Mark Graphite 60x60

* TECHNICAL PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED MONOCALIBER GRES PORCELLANATO TECNICO - RETTIFICATO MONOCALIBRO									
▲ COLOURED IN BODY PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED MONOCALIBER GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA - RETTIFICATO MONOCALIBRO									
 	75x150 cm 29 1/2"x59"		✂ 10 mm - Matt	45x90 cm 17 3/8"x35 3/8"	✂ 10 mm - Matt	44x88 cm 17 3/8"x34 3/8"	✂ 10 mm - Honed	60x60 cm 23 5/8"x23 5/8"	✂ 20 mm LASTRA 20
	75x75 cm 29 1/8"x29 1/8"		✂ 10 mm - Matt	22,5x90 cm 8 7/8"x35 3/8"	✂ 10 mm - Matt	59x59 cm 23 1/4"x23 1/4"	✂ 10 mm - Honed		
	60x60 cm 23 3/8"x23 3/8"		✂ 10 mm - Matt	60x60 cm 23 3/8"x23 3/8"	✂ 10 mm - Textured	29,5x59 cm 11 1/8"x23 1/4"	✂ 10 mm - Honed		
	30x60 cm 11 1/4"x23 3/8"		✂ 10 mm - Matt	30x60 cm 11 1/4"x23 3/8"	✂ 10 mm - Textured				

Compliant with standards EN 14411 annex G group Bla Conforme alla norma EN 14411 Appendice G gruppo Bla
Compliant with standards ISO 13006 annex G group Bla Conforme alla norma ISO 13006 Appendice G gruppo Bla



WHITE-BODY WALL TILES - RECTIFIED MONOCALIBER RIVESTIMENTI IN PASTA BIANCA - RETTIFICATO MONOCALIBRO



40x80 cm 15 1/4"x31 1/2" ✂ 8,5 mm
30,5x56 cm 12"x22" ✂ 8,5 mm



Compliant with standards EN 14411 annex L group BIII Conforme alla norma EN 14411 Appendice L gruppo BIII
Compliant with standards ISO 13006 annex L group BIII Conforme alla norma ISO 13006 Appendice L gruppo BIII

		Technical features Caratteristiche tecniche	Test Method Metodo di prova	Requirements for nominal size N Requisiti per dimensione nominale N			MARK FLOOR DESIGN			
				7 cm ≤ N < 15 cm (mm)	N ≥ 15 cm (%)	(mm)	Matt ●	Honed ▲	Textured ●	LASTRA 20mm ●
REGULARITY CHARACTERISTICS CARATTERISTICHE DI REGOLARITÀ		Length and width Lunghezza e larghezza	ISO 10545-2	± 0,9 ^(*)	± 0,6 ^(*)	± 2,0 ^(*)	± 0,2% ± 0,8 mm	± 0,2% ± 0,8 mm	± 0,2% ± 0,8 mm	± 0,2% ± 0,8 mm
		Thickness Spessore		± 0,5 ^(**)	± 5 ^(**)	± 0,5 ^(**)	± 5,0% ± 0,5 mm	± 5,0% ± 0,5 mm	± 5,0% ± 0,5 mm	± 5,0% ± 0,5 mm
		Straightness of sides Rettilinearità degli spigoli		± 0,75 ^(***)	± 0,5 ^(***)	± 1,5 ^(***)	± 0,2% ± 0,8 mm	± 0,2% ± 0,8 mm	± 0,2% ± 0,8 mm	± 0,2% ± 0,8 mm
		Rectangularity Ortogonalità		± 0,75 ^(****)	± 0,5 ^(****)	± 2,0 ^(****)	± 0,2% ± 0,8 mm	± 0,2% ± 0,8 mm	± 0,2% ± 0,8 mm	± 0,2% ± 0,8 mm
		Surface flatness Planarità		c.c. ± 0,75 e.c. ± 0,75 w. ± 0,75	c.c. ± 0,5 e.c. ± 0,5 w. ± 0,5	c.c. ± 2,0 e.c. ± 2,0 w. ± 2,0	± 0,3% ± 1,5 mm	± 0,3% ± 1,3 mm	Not applicable "to strong" structures Non applicabile a strutturati forti	± 0,3% ± 1,3 mm
				EN 14411 annex G (Group Bla) EN 14411 appendice G (Gruppo Bla)		ISO 13006 annex G (Group Bla) ISO 13006 appendice G (Gruppo Bla)				
STRUCTURAL CHARACTERISTICS CARATTERISTICHE STRUTTURALI		Water absorption Massa d'acqua assorbita	ISO 10545-3	E _h ≤ 0,5% Individual Maximum 0,6% E _h ≤ 0,5% Valore massimo singolo 0,6%			≤ 0,1 %	≤ 0,1 %	≤ 0,1 %	≤ 0,1 %
BULK MECHANICAL CHARACTERISTICS CARATTERISTICHE MECCANICHE MASSIVE		Breaking strength Sforzo di rottura	ISO 10545-4	S ≥ 1300 N			S ≥ 2000 N	S ≥ 2000 N	S ≥ 2000 N	S ≥ 10000 N
		Modulus of rupture Resistenza alla flessione		R ≥ 35 N/mm²			R ≥ 40 N/mm²	R ≥ 40 N/mm²	R ≥ 40 N/mm²	R ≥ 45 N/mm²
		Impact resistance, as coefficient of restitution Resistenza all'impatto, espresso come coefficiente di restituzione	ISO 10545-5	Declared value Dichiarare un valore		Test method available Metodo di prova disponibile	≥ 0,55	≥ 0,55	≥ 0,55	≥ 0,55
SURFACE MECHANICAL CHARACTERISTICS CARATTERISTICHE MECCANICHE SUPERFICIALI		Mohs hardness Durezza Mohs	EN 101 ⁽¹⁾	≥ 6 (UGL)			Suitable for Conforme	5	8	8
		Resistance to deep abrasion of unglazed tiles (removed volume) Resistenza all'abrasione profonda delle piastrelle non smaltate (volume materiale asportato)	ISO 10545-6	≤ 175 mm³			≤ 150 mm³	≤ 150 mm³	≤ 150 mm³	≤ 150 mm³
THERMAL AND HYGROMETRIC CHARACTERISTICS CARATTERISTICHE TERMO IGROMETRICHE		Coefficient of thermal linear expansion Coefficiente di dilatazione termica lineare	ISO 10545-8	Declared value Dichiarare un valore		Test method available Metodo di prova disponibile	≤ 7 MK ⁻¹	≤ 7 MK ⁻¹	≤ 7 MK ⁻¹	≤ 7 MK ⁻¹
		Thermal shock resistance Resistenza agli sbalzi termici	ISO 10545-9	Pass according to ISO 10545-1 Test superato in accordo con ISO 10545-1		Test method available Metodo di prova disponibile	Resistant Resiste	Resistant Resiste	Resistant Resiste	Resistant Resiste
		Moisture expansion (in mm/m) Dilatazione all'umidità (in mm/m)	ISO 10545-10	Declared value Dichiarare un valore		Test method available Metodo di prova disponibile	≤ 0,01% (0,1mm/m)	≤ 0,01% (0,1mm/m)	≤ 0,01% (0,1mm/m)	≤ 0,01% (0,1mm/m)
		Frost resistance Resistenza al gelo	ISO 10545-12	Pass according to ISO 10545-1 Test superato in accordo con ISO 10545-1		Required Metodo di prova richiesto	Resistant Resiste	Resistant Resiste	Resistant Resiste	Resistant Resiste
		Bond strength/adhesion for improved cementitious adhesives Adesione a trazione con adesivi cementizi migliorati	EN 1348	Declared value Dichiarare un valore		-	≥ 1,0 N/mm² (Class C2 - EN 12004)	≥ 1,0 N/mm² (Class C2 - EN 12004)	≥ 1,0 N/mm² (Class C2 - EN 12004)	≥ 1,0 N/mm² (Class C2 - EN 12004)
PHYSICAL PROPERTIES PROPRIETÀ FISICHE		Reaction to fire Reazione al fuoco	-	Class A1 or A1 _s Classe A1 oppure A1 _s		-	A1 - A1 _s	A1 - A1 _s	A1 - A1 _s	A1 - A1 _s
CHEMICAL CHARACTERISTICS CARATTERISTICHE CHIMICHE		Resistance to household chemicals and swimming pool salts Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico ed agli additivi per piscina	ISO 10545-13	Minimum Class B (U for unglazed tiles) Classe minima B (U per piastrelle non smaltate)			UA	UA	UA	UA
		Resistance to low concentrations of acids and alkalis Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali		Declared Class Dichiarare una Classe		Manufacturer is to state classification Secondo la classificazione indicata dal fabbricante	ULA	ULA	ULA	ULA
		Resistance to high concentrations of acids and alkalis Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali		Declared Class Dichiarare una Classe		Test method available Metodo di prova disponibile	UHA	-	UHA	UHA
		Resistance to staining Resistenza alle macchie	ISO 10545-14	Declared Class Dichiarare una Classe		Test method available Metodo di prova disponibile	5	5	5	5
		Barefoot Ramp Test Metodo della rampa a piedi nudi	DIN 51097 (CEN/TS 16165, Annex A)	Declared value Dichiarare un valore		-	A	0	A+B+C	A+B+C
SAFETY CHARACTERISTICS ⁽²⁾		Shod Ramp Test Metodo della rampa "calzato"	DIN 51130 (CEN/TS 16165, Annex B)	Declared value Dichiarare un valore		-	R9	N.C.	R11	R11
			UNE-ENV 12633 (CEN/TS 16165, Annex C)	Declared value Dichiarare un valore		-	Class 1	Class 0	Class 3	Class 3
		Pendulum Friction Test Metodo del Pendolo	BS 7976-2002 (CEN/TS 16165, Annex C)	Declared value Dichiarare un valore		-	PTV > 36 Dry PTV = 25-35 Wet	PTV > 36 Dry PTV < 24 Wet	PTV > 36 Dry PTV > 36 Wet	PTV > 36 Dry PTV > 36 Wet
SAFETY CHARACTERISTICS CARATTERISTICHE DI SICUREZZA		Coefficient of friction (COF) Coefficiente di attrito	B.C.R.A. Rep. CEC/81	D. M. 236/89 del 14/06/89 μ >0,40 per elemento scivolante cuoio su pavimentazione asciutta μ >0,40 per elemento scivolante gomma dura su pavimentazione bagnata			> 0,40 Asciutto > 0,40 Bagnato	> 0,40 Asciutto < 0,40 Bagnato	> 0,40 Asciutto > 0,40 Bagnato	> 0,40 Asciutto > 0,40 Bagnato
		Dynamic coefficient of friction (DCOF) Coefficiente di attrito dinamico	ANSI A137.1-2012	ANSI A.137.1 Requires a minimum value of 0.42 for commercial areas that are likely to be wet.			> 0,42 Wet	< 0,42 Wet	> 0,42 Wet	> 0,42 Wet
		Static coefficient of friction (SCOF) Coefficiente di attrito statico	ASTM C1028-2007	The Ceramic Tiles Institute identifies Tile Slip Resistant when SCOF ≥ 0,60			≥ 0,60 Dry ≥ 0,60 Wet	> 0,60 Dry 0,50-0,60 Wet	≥ 0,80 Dry ≥ 0,80 Wet	≥ 0,80 Dry ≥ 0,80 Wet
		Pendulum Friction Test Metodo del Pendolo	AS/NZS 4586-2004, Appendix A (Four S rubber)	Declared Classification of the pedestrian surface materials according to the Wet Pendulum Test			Class Y	Class Z	Class W	Class W

^(*) The permissible deviation, in % or mm, of the average size for each tile (2 or 4 sides) from work size (W). Deviazione ammissibile, in % oppure mm, della dimensione media di ogni piastrella (2 oppure 4 lati) dalla dimensione di fabbricazione (W).

^(**) The permissible deviation, in % or mm, of the average thickness for each tile from the work size thickness (W). Deviazione ammissibile, in % oppure mm, dello spessore medio di ogni piastrella dallo spessore riportato nella dimensione di fabbricazione (W).

^(***) The maximum permissible deviation from straightness, in % or mm, related to the corresponding work sizes (W). Deviazione massima ammissibile di rettilinearità, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione (W) corrispondenti.

^(****) The maximum permissible deviation from rectangularity, in % or mm, related to the corresponding work sizes (W). Deviazione massima ammissibile di ortogonalità, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione (W) corrispondenti.

c.c. The maximum permissible deviation from centre curvature, in % or mm, related to diagonal calculated from the work sizes (W). Deviazione massima ammissibile della curvatura del centro, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione (W).

e.c. The maximum permissible deviation from edge curvature, in % or mm, related to the corresponding work sizes (W). Deviazione massima ammissibile della curvatura dello spigolo, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione (W) corrispondenti.

w. The maximum permissible deviation from warpage, in % or mm, related to diagonal calculated from the work sizes (W). Deviazione massima ammissibile dello svergolamento, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione (W).

(1). Requirements european standard EN 176. Requisiti richiesti normativa europea EN 176.

(2). Determination of slip resistance of pedestrian surfaces; it does not cover sports surfaces and road surfaces for vehicles (skid resistance). Determinazione della resistenza allo scivolamento delle superfici pedonabili; non si applica alle pavimentazioni sportive ed alle pavimentazioni stradali veicolari.

		Technical features Caratteristiche tecniche	Test Method Metodo di prova	Requirements for nominal size N Requisiti per dimensione nominale N			MARK WALL DESIGN	
				7 cm ≤ N < 15 cm	N ≥ 15 cm			
				(mm)	(%)	(mm)		
DIMENSIONS DIMENSIONI		Length and width Lunghezza e larghezza	ISO 10545-2	± 0,75 ^(*)	± 0,5 ^(*)	± 2,0 ^(*)	± 0,2% ± 0,8 mm	
		Thickness Spessore		± 0,5 ^(**)	± 10 ^(**)	± 0,5 ^(**)	± 5,0% ± 0,5 mm	
		Straightness of sides Rettilineità degli spigoli		± 0,5 ^(***)	± 0,3 ^(***)	± 1,5 ^(***)	± 0,2% ± 0,8 mm	
		Rectangularity Ortogonalità		± 0,75 ^(****)	± 0,5 ^(****)	± 2,0 ^(****)	± 0,2% ± 0,8 mm	
		Surface flatness Planarità		c.c. + 0,75 - 0,50 e.c. + 0,75 - 0,50 w. ± 0,75	c.c. + 0,5 - 0,3 e.c. + 0,5 - 0,3 w. ± 0,5	c.c. + 2,0 - 1,5 e.c. + 2,0 - 1,5 w. ± 2,0	± 0,3% ± 1,3 mm	
				EN 14411 annex L (Group BIII) EN 14411 appendice L (Gruppo BIII)		ISO 13006 annex L (Group BIII) ISO 13006 appendice L (Gruppo BIII)		
				Average >10%. When the average > 20%, this shall be indicated. Individual value > 9% Media >10%. Se questo valore > 20%, deve essere indicato. Valore Singolo > 9%		10% < E _h ≤ 20 %		
PHYSICAL PROPERTIES PROPRIETÀ FISICHE		Water absorption Massa d'acqua assorbita	ISO 10545-3					
		Breaking strength Sforzo di rottura	ISO 10545-4	S ≥ 600 N			S ≥ 600 N	
		Modulus of rupture Resistenza alla flessione		R ≥ 15 N/mm²			R ≥ 15 N/mm²	
		Coefficient of thermal linear expansion Coefficiente di dilatazione termica lineare	ISO 10545-8	Declared value Dichiarare un valore	Test method available Metodo di prova disponibile	≤ 7 MK ⁻¹		
		Thermal shock resistance Resistenza agli sbalzi termici	ISO 10545-9	Pass according to ISO 10545-1 Test superato in accordo con ISO 10545-1	Test method available Metodo di prova disponibile	Resistant Resiste		
		Moisture expansion (in mm/m) Dilatazione all'umidità (in mm/m)	ISO 10545-10	Declared value Dichiarare un valore	Test method available Metodo di prova disponibile	≤ 0,06% (0,6mm/m)		
		Crazing resistance Resistenza al cavillo	ISO 10545-11	Pass according to ISO 10545-1 Test superato in accordo con ISO 10545-1	Required Metodo di prova richiesto	Resistant Resiste		
		Bond strength/adhesion for improved cementitious adhesives Adesione a trazione con adesivi cementizi migliorati	EN 1348	Declared value Dichiarare un valore	-	≥ 1,0 N/mm² (Class C2 - EN 12004)		
	Reaction to fire Reazione al fuoco	-	Class A1 or A1 _s Classe A1 oppure A1 _s	-	A1			
CHEMICAL PROPERTIES PROPRIETÀ CHIMICHE		Resistance to household chemicals and swimming pool salts Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico ed agli additivi per piscina	ISO 10545-13	Minimum Class B (GB for glazed tiles) Classe minima B (GB per piastrelle smaltate)			GA	
		Resistance to low concentrations of acids and alkalis Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali		Declared Class Dichiarare una Classe	Test method available Metodo di prova disponibile	GLA		
		Resistance to high concentrations of acids and alkalis Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali		Declared Class Dichiarare una Classe	Test method available Metodo di prova disponibile	GHA		
		Resistance to staining Resistenza alle macchie	ISO 10545-14	Minimum Class 3 Classe 3 minima			5	
		Release of dangerous substances: Cadmium (in mg/dm²) and Lead (in mg/dm²) Rilascio di sostanze pericolose: Cadmio (in mg/dm²) e Piombo (in mg/dm²)	ISO 10545-15	Declared value Dichiarare un valore	Test method available Metodo di prova disponibile	≤ 0,01 mg/dm² Cd ≤ 0,1 mg/dm² Pb		

^(*) The permissible deviation, in % or mm, of the average size for each tile (2 or 4 sides) from work size (W). Deviazione ammissibile, in % oppure mm, della dimensione media di ogni piastrella (2 oppure 4 lati) dalla dimensione di fabbricazione (W).

^(**) The permissible deviation, in % or mm, of the average thickness for each tile from the work size thickness (W). Deviazione ammissibile, in % oppure mm, dello spessore medio di ogni piastrella dallo spessore riportato nella dimensione di fabbricazione (W).

^(***) The maximum permissible deviation from straightness, in % or mm, related to the corresponding work sizes (W). Deviazione massima ammissibile di rettilinearità, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione (W) corrispondenti.

^(****) The maximum permissible deviation from rectangularity, in % or mm, related to the corresponding work sizes (W). Deviazione massima ammissibile di ortogonalità, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione (W) corrispondenti.

c.c. The maximum permissible deviation from centre curvature, in % or mm, related to diagonal calculated from the work sizes (W). Deviazione massima ammissibile della curvatura del centro, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione (W).

e.c. The maximum permissible deviation from edge curvature, in % or mm, related to the corresponding work sizes (W). Deviazione massima ammissibile della curvatura dello spigolo, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione (W) corrispondenti.

w. The maximum permissible deviation from warpage, in % or mm, related to diagonal calculated from the work sizes (W). Deviazione massima ammissibile dello svergolamento, in % oppure mm, in rapporto



THANKS TO _ SI RINGRAZIANO:

LA VACCHETTA GRASSA | www.lavacchettagrassamodena.it
BELLOSTA RUBINETTERIE | www.bellostarubinetterie.com
DORNBRACHT | www.dornbracht.com
KERASAN | www.kerasan.it
MOAB80 | www.moab80.it

VISTOSI | www.vistosi.it
LIVING DIVANI | www.livingdivani.it
SCHLÜTER SYSTEMS | www.schlueter.it
IL FUOCO DEGLI DEI | www.ilfuocodeglidei.it



MADE IN ITALY

The Made in Italy logo of Atlas Concorde stands for style, quality and ethics. Having firmly adhered to the Ethical Code promoted by Confindustria Ceramica, Atlas Concorde places the Made in Italy logo on all the products designed and produced in Italy, that is to say ceramic tiles, decorations and the majority of special trim tiles. Only a small amount of the latter is manufactured in Spain. Atlas Concorde products are produced using eco-friendly technologies, top quality and safe raw materials with the best working conditions guaranteed for our personnel. For these reasons, Atlas Concorde's Made in Italy is the expression of strong values such as style, design, product quality, and respect for the environment and the people who live in it.

Il marchio Made in Italy di Atlas Concorde è sinonimo di stile, qualità ed etica. Avendo aderito con convinzione al Codice Etico di Confindustria Ceramica, Atlas Concorde appone il marchio Made in Italy su tutti i prodotti studiati, progettati e realizzati in Italia, nella fattispecie tutte le piastrelle di ceramica, le decorazioni e la maggioranza dei pezzi speciali. Solo un ristretto numero di questi ultimi è fabbricato in Spagna. I prodotti Atlas Concorde sono inoltre realizzati con tecnologie rispettose dell'ambiente, utilizzando materie prime eccellenti e sicure, garantendo le migliori condizioni di lavoro. Per queste ragioni il Made in Italy di Atlas Concorde è espressione di valori forti quali stile, design, qualità del prodotto, attenzione all'ambiente e alle persone.

www.confindustriaceramica.it

The Ceramics of Italy logo is an exclusive identification on ceramic products which have effectively been made in Italy by companies that are a part of the Confindustria Ceramica and who adhered to its Ethical Code. This Code, promoted and created by Confindustria Ceramica, commits all companies to communicate, clearly and with transparency, the origin of their products.

Il marchio Ceramics of Italy contrassegna esclusivamente i prodotti ceramici effettivamente realizzati in Italia da un'azienda associata a Confindustria Ceramica che ha sottoscritto il Codice Etico. Il Codice, redatto dalla stessa Confindustria Ceramica, impegna a comunicare con chiarezza l'origine dei prodotti.

www.eco-label.com

The European logo of environmental quality certifies compliance with the European environmental criteria and is only given to products that, compared to those of competitors, have a low environmental impact. Ecolabel is a quality award that identifies and promotes the most eco-friendly products. The environmental criteria evaluate the impact on the entire lifecycle: extraction of raw materials, manufacturing, distribution, use and final disposal.

Il marchio comunitario di qualità ecologica certifica il rispetto di criteri ambientali stabiliti a livello europeo ed è rilasciato esclusivamente a prodotti con un ridotto impatto ambientale rispetto ai concorrenti. Ecolabel è quindi un attestato di eccellenza che segnala e promuove i prodotti più ecologici e rispettosi dell'ambiente. I criteri ambientali valutano l'impatto in tutte le fasi del ciclo di vita: estrazione delle materie prime, processi di lavorazione, distribuzione, utilizzo, smaltimento.

Le label communautaire de qualité écologique certifie le respect de critères environnementaux au niveau européen et n'est délivré qu'aux produits qui ont un impact environnemental réduit par rapport aux concurrents. L'Ecolabel est donc une attestation d'excellence qui signale et promeut les produits les plus écologiques et respectueux de l'environnement. Les critères environnementaux considèrent l'impact pour chaque phase du cycle de vie : extraction des matières premières, processus de fabrication, distribution, utilisation, élimination.

Die Marke ökologischer Qualität der europäischen Gemeinschaft, das europäische Umweltzeichen (Ecolabel), bestätigt die Einhaltung umweltschonender Produktionskriterien, die auf europäischer Ebene vereinbart worden sind, und wird ausschließlich an Produkte, deren Auswirkungen auf die Umwelt im Vergleich zu Mitbewerbern gering sind, verliehen. Ecolabel ist ein Attest für Außergewöhnlichkeit und fördert und unterstützt ökologische und umweltverträgliche Produkte. Die umweltschonende Kriterien gelten in allen Phasen des Lebenszyklus eines Produktes: beim Abbau von Rohstoffen, bei Bearbeitungsprozessen, beim Vertrieb und bei der Entsorgung.

La marca comunitaria de calidad ecológica certifica el respeto de los criterios ambientales establecidos a nivel europeo y es asignada exclusivamente a productos de impacto ambiental reducido respecto a la competencia. Ecolabel es entonces un atestado de excelencia que indica y promueve los productos altamente ecológicos y respetuosos con el ambiente. Los criterios ambientales evalúan el impacto en todas las fases del ciclo de vida: extracción de las materias primas, procesos de elaboración, distribución, uso y eliminación.

Знак экологического качества ЕС удостоверяет соблюдение экологических требований, установленных на европейском уровне, и присваивается товарам, оказывающим меньшее воздействие на окружающую среду, по сравнению с существующими аналогами. Следовательно, Ecolabel является свидетельством безопасности продукции и внимательного отношения производителя к вопросам охраны природы. При выдаче сертификата оценивается воздействие изделий на среду на протяжении всего их жизненного цикла: от добычи сырья и производства до сбыта, эксплуатации и утилизации.



atlas concorde

La marca Made in Italy de Atlas Concorde es sinónimo de estilo, calidad y ética. Adhiriendo con convicción el Código Ético de Confindustria Cerámica, Atlas Concorde señala con la marca Made in Italy todos los productos estudiados, diseñados y realizados en Italia, en este caso todas las baldosas de cerámica, las decoraciones y la mayoría de piezas especiales. Sólo un restringido número de estas últimas se fabrica en España. Los productos Atlas Concorde se realizan además con tecnologías que respetan el medio ambiente, usando materias primas excelentes y seguras, garantizando las mejores condiciones de trabajo. Por dichas razones el Made in Italy de Atlas Concorde es la manifestación de valores sólidos como estilo, diseño, calidad del producto, cuidado del medio ambiente y las personas.

Маркировка Made in Italy на плитках Atlas Concorde – синоним стиля, качества и этики. С уверенностью приняв «Этический кодекс» федерации Confindustria Ceramica (ассоциация предприятий керамической отрасли), компания отмечает этим знаком все изделия, разработанные и изготовленные в Италии: керамические плитки, декоры и большинство специальных элементов. Лишь ограниченная часть последних производится в Испании. Изделия Atlas Concorde изготовлены с использованием надежного, высококачественного сырья и передовых технологий, гарантирующих экологическую совместимость производства и оптимальные рабочие условия. Для Atlas Concorde Made in Italy – это выражение важных ценностей, таких как стиль, дизайн, качество. Это уважение к человеку и природе.